

# さいとう・たかを賞



多彩な才能を結集した  
分業による  
コミック制作システム

コミックの仕事は、一人の天才によるものだけではなく、多くの才能を結集したチームのもの。作品のクオリティ維持にチームの貢献があったことを、さいとう・たかをを忘れませんでした。

さいとう・たかをの志を受け継ぎ、分業システムによりエンタテインメントの王道をいく作品創りにチャレンジする次世代の制作者たちに。

選考委員

劇画家  
池上遼一

作家  
佐藤 優

シナリオライター  
長崎尚志

シナリオライター  
やまさき十三

〔正賞〕 ゴルゴ13像トロフィー  
シナリオライター・作画家・担当編集者

〔副賞〕 各50万円  
シナリオライター・作画家

2023年8月31日 応募締切

## 第7回さいとう・たかを賞 エントリーシート

\*=必須項目

### 作品情報

作品名\*

制作スタッフ名 ※受賞された場合の賞状の名義となります。奥付での記載と異なっても構いません。

	フリガナ		フリガナ		フリガナ
シナリオライター*		作家*		編集者または編集部*	

### 媒体・書誌情報

初出媒体 発売元 (運営会社)		初出媒体名		初出年月日 (掲載号)	
コミックス 発売元*		コミックス 第1巻 発売年月日*			

制作体制について\* 分業体制の組み方や作品制作のプロセス等について説明してください。  
※賞のねらいに基づき、分業の仕組みやプロセスも選考上の参考とさせていただきます。必ずご記入ください。

自由記入欄\* 作品を自由にPRしてください。

### 応募担当者(連絡先)情報

氏名*			
会社名		部署名 媒体名	
電話番号*		メール アドレス*	
住所*			

- ・媒体または編集部ごとにまとめてお送りいただいても構いません。ただし、エントリーシートは1作品ごとに作成ください。
- ・必ずシナリオライター・作家の了承を得たうえでご応募ください。
- ・ご応募に際しお送りいただいたコミックス・エントリーシートは返却いたしません。あらかじめご了承ください。
- ・応募受付後、事務局よりメールにて受付確認のご連絡をさせていただきます。
- ・一次選考の結果は、2023年9月末(予定)までに、メールにてお知らせいたします。
- ・一次選考を通過し最終候補に残った作品は、最終候補ノミネート作品として、さいとう・たかを劇画文化財団ウェブサイトにて作品名を発表いたします。
- ・ご記入いただいた個人情報は、賞の応募受付・選考・発表の事務処理以外の目的には使用いたしません。
- ・また、エントリーシートは受賞作決定後、破棄させていただきます。